पुस्तकाबद्दल....

हे पुस्तक उत्कृष्ट लेखकांचे मौल्यवान विचार व त्यांचे विचारप्रवर्तक लेख निवडून व संकलित करून संपादकांनी घेतलेल्या दिर्घोद्योगी परिश्रमाची फलश्रुती आहे. हे पुस्तक वाचन आणि ग्रंथालय सेवांबद्दलच्या प्रत्येक गोष्टीशी संबंधित असलेल्या विचारांचे संकलन आहे, जेणेकरून तरुण पिढीमध्ये वाचन संस्कृतीची बीजे रुजवली जातील. हि तरुणपिढी आपणास अनेकदा सोशल मीडियामध्ये उत्साहाने रमलेली, व्हॉट्सअॅप, फेसबुक मधील बराचट मेसेज वाचनाचे व्यसन जडलेली आणि पुस्तके वाचण्याचा तिटकारा करणारी दिसून येते. या पुस्तकात वाचनाच्या महत्त्वापासून ते वाचनाच्या न्यूरोलॉजीपर्यंत, ग्रंथालय सेवेपासून ते व्यक्तिमत्त्व विकासापर्यंतचे विविध विषया संबंधीचे लेख आहेत. विकसनशील तरुण मनांना ज्ञानाचा छोटासा प्रवाह अनुभवण्यासाठी हे पुस्तक नक्कीच फायदेशीर ठरेल. हे पुस्तक बहुविद्याशाखीय आहे कारण ते सर्व विषयांशी संबंधित आहे आणि विविध विषयांशी संबंधित असलेल्या लेखकांनी त्यात बहुमोल योगदान दिलेले आहे. बहुविद्याशाखीयता हा एक घटक आहे कि ज्यावर राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण २०२० मध्ये अधिक लक्ष केंद्रित केले गेलेले आहे कारण एखाद्याला शक्य तितक्या विषयांची पुरेशी माहिती असणे ही काळाची गरज आहे. हे पुस्तक वाचकांना वाचनाबद्दलच्या बहुविद्याशाखीय दृष्टिकोनांशी परिचित होण्याची संधी देईल तसेच प्रस्तुत ग्रंथ विद्यार्थी, अध्यापक ,संशोधक यांच्यासाठी संदर्भ ठरेल यात काही शंकाच नाही.

प्रा.योगेश बी. डफळ सध्या श्री पद्मामणी जैन महाविद्यालय, पाबळ, पुणे, महाराष्ट्र येथे २००९ पासून महाविद्यालयीन ग्रंथपाल म्हणून कार्यरत आहेत. ते विज्ञान पदवीधर- ([illegible]) आहेत आणि नंतर त्यांचे एम.एल.आय.एससी. ग्रंथालय आणि माहितीशास्त्र विभाग सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ पुणे येथे झाले आहे. ते एम.एल.आय.एससी मध्ये सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठामध्ये सुवर्णपदक विजेते आहेत. तसेच त्यांना त्यांच्या महाविद्यालयाचा [illegible] शिक्षक पुरस्कार व इतर अनेक पुरस्कार मिळाले आहेत .त्यांनी ग्रंथालय आणि माहितीशास्त्र या विषयाची सेट परीक्षा देखील उत्तीर्ण केली आहे . त्यांनी [illegible] आणि [illegible] संशोधन जर्नल मध्ये १५ हून अधिक संशोधन लेख प्रकाशित केले आहेत व विविध पुस्तकात ५ प्रकरण लिहिली आहेत. तसेच त्यांनी ग्रंथालय आणि माहितीशास्त्र या क्षेत्रातील अनेक व्यावसायिक प्रशिक्षण कार्यक्रम आणि कार्यशाळेत भाग घेतला आहे. त्यांनी अनेक राष्ट्रीय आणि आंतरराष्ट्रीय परिषदांमध्ये/संमेलनामध्ये भाग घेतला आणि शोधनिबंध सादर केले आहेत. त्यांनी [illegible] [illegible] आणि [illegible], [illegible], [illegible] इत्यादी विषयावर व्याख्याने दिली आहेत.

Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.
At.Post.Limbaganesh, Tq.Dist.Beed
Pin-431 126 (Maharashtra)
Mob.09850203295

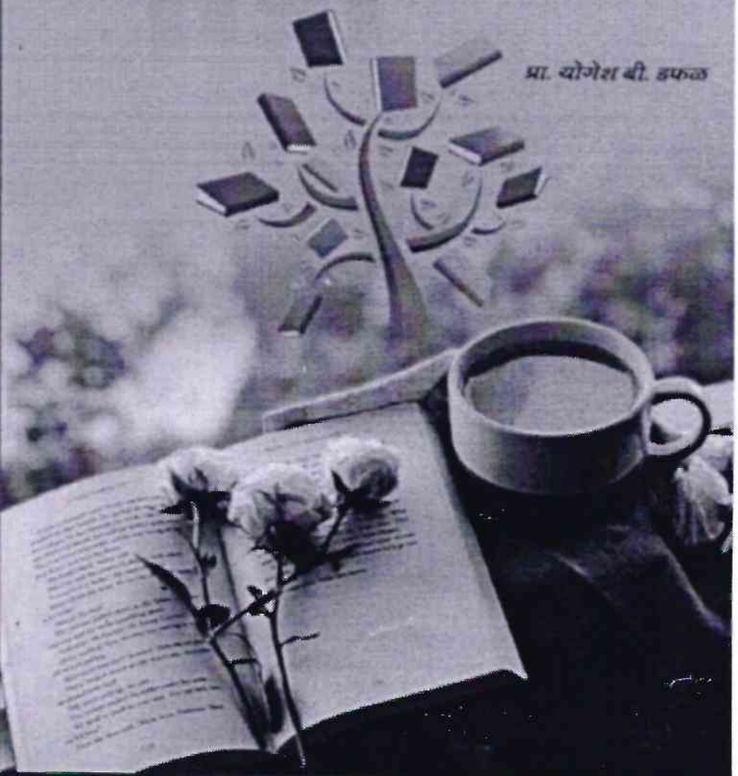
Co-Publisher
Shri Padmamani Jain
Arts and Commerce College, Pabal,
Tal-shirur, Dist-Pune, Maharashtra, India
Pin-412403

ISBN :978-93-85882-33-3

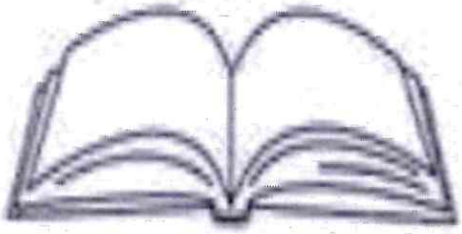
ग्रंथ वल्ली आम्हा सोयरी

ग्रंथ वल्ली आम्हा सोयरी

प्रा. योगेश बी. डफळ



ग्रंथ वल्ली आम्हा सोयरी



प्रा. योगेश भगवान डफळ

Reg.No.U74120 MH2013 PTC 251205
Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.
At.Post.Limbaganesh,Tq.Dist.Beed
Pin-431126 (Maharashtra) Cell:07588057695,09850203295
harshwardhanpubli@gmail.com, vidyawarta@gmail.com
All Types Educational & Reference Book Publisher & Distributors / www.vidyawarta.com

08) करवीर नगर वाचन मंदिर: करवीर नगरीचा सांस्कृतिक ठेवा
डॉ. विजयकुमार कुंडलिक जगताप, मुंबई ||58

09) वाचन कौशल्य
प्रा. कुलथे प्रविण रमेश, सायखेडा, ता. निफाड,
जि. नाशिक. ||72

10) वाचनसंस्कृती विकासामध्ये सातारा जिल्हयाचे योगदान
सौ. जिरगे आशा चंद्रशोक, सातारा. ||79

11) वाचनसंस्कृती विकासामध्ये माहिती तंत्रज्ञानाचा वापर
सौ. स्मिता प्रकाश पाटोळे, सातारा ||94

12) सोशल नेटवर्किंग माध्यमे व ग्रंथालय
श्री. कोकणे प्रकाश पांडुरंग, नेवासा,
जि. अहमदनगर ||101

13) वाचन संस्कृती विषयक समाजभान आणि आजचा युवक
प्रा. डॉ बेग रेहानाआरा ईस्माइल, पाबळ. ||106

14) व्यक्तिमत्व विकास आणि भाषा
प्रा. डॉ. हनुमंत भवारी, पाबळ.
ता. शिरूर जि. पुणे. ||114

15) ''वाचाल तर वाचाल''
श्री. निलेश बाळासो सस्ते, बारामती ||124

16) २१ व्या शतकात डिजिटल ग्रंथालयाची आवश्यकता
डॉ. प्रतिभा लक्ष्मण वराडे, मलकापूर. जि. बुलढाणा. ||129

14

व्यक्तिमत्व विकास आणि भाषा

प्रा. डॉ. हनुमंत भवारी
श्री पद्ममणि जैन कला व वाणिज्य महाविद्यालय,
पाबळ. ता. शिरूर जि. पुणे.

****

व्यक्तिमत्व (Personality)

व्यक्तिमत्व हा शब्द उच्चारल्यानंतर डोळयासमोर प्रथम दिसते. ती त्या व्यक्तिची शारीरिक ठेवण. त्याचे दिसणे, त्याचा रंग, त्याची सुडौल शरीरयष्टी, त्याची उंची, बऱ्याच वेळेला याच गोष्टींना आपण पाहतो आणि म्हणतो वा! काय पर्सनॅलिटी (Personality)आहे. परंतु फक्त शारीरिक गोष्टी म्हणजे व्यक्तिमत्व नसते. त्याला बोलता येत नसेल, तो चांगला विचार करू शकत नसेल, तर अशा व्यक्तिला तुम्ही चांगली पर्सनॅलिटी आहे, असे म्हणाल का? बाहय गोष्टींमुळे कदाचित, तुमची तात्पुरती छाप समोरच्यावर पडु शकते. पण ती तात्पुरतीच असते. तुमचे ज्ञान, जेंव्हा समोरच्याला कळते. तेव्हा तुमच्या बाहय व शारीरिक गोष्टींना काही महत्व उरत नाही. त्यामुळे अशी संकुचित दृष्टी ठेवुन आपणास 'व्यक्तिमत्व' म्हणजे नक्की काय हे समजणार नाही.

Personality या शब्दापासुन व्यक्तिमत्व हा शब्द वापरला जातो. Persona या लॅटीन शब्दापासुन हा तयार झाला आहे. त्याचा अर्थ मुखवटा असा होतो. यामधुनच Persona या शब्दाला रोमन लोकांनी 'व्यक्ती कशी दिसते'हा अर्थप्राप्त करून दिला. त्यातुनच Personality शब्द तयार झाला. त्याची व्याप्ती खूप मोठी आहे. फक्त शारीरिक घटकांचा विचार करून व्यक्तिमत्व ही संकल्पना पुर्ण होणार नाही. त्यामुळे यामध्ये अनेक वेगवेगळया घटकांचा