

JCA

जारी

वल्ली आळहा सोयरी

प्रा. योगेश की. डफळ

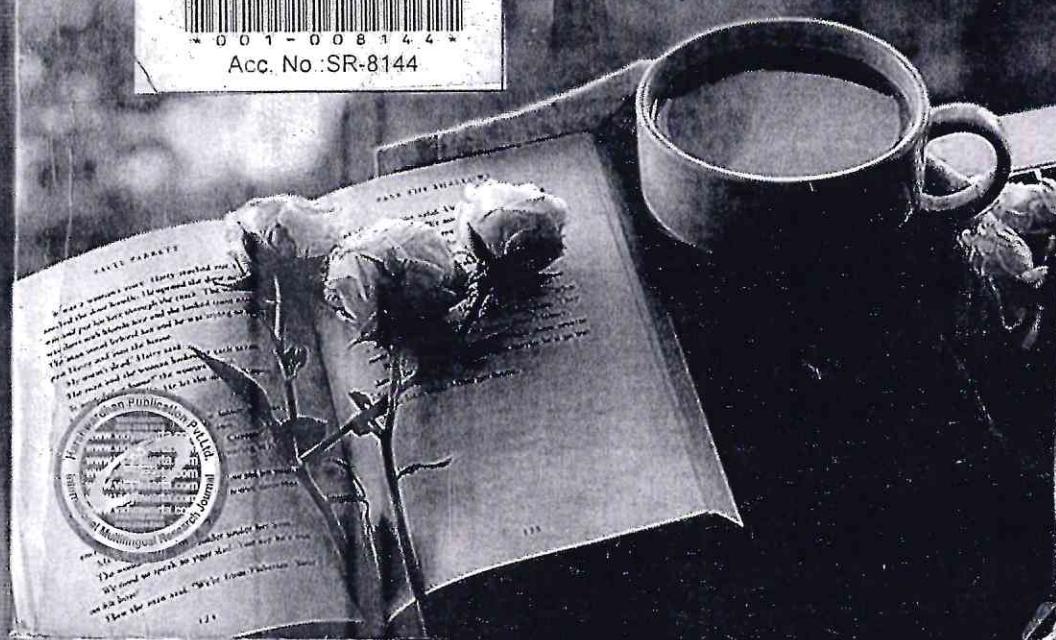


346.07/DAP



* 0 0 1 - 0 0 8 1 4 4 *

Acc. No.: SR-8144



ग्रंथ वल्ली आम्हा सोयरी

© प्रा. योगेश भगवान डफळ

❖ Publisher :

Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.
Limbaganesh, Dist. Beed (Maharashtra)
Pin-431126, vidyawarta@gmail.com

❖ Co-Publisher :

Shri Padmamani Jain College, Pabal,
Tal. Shirur, Dist. Pune-412403

❖ Printed by :

Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.
Limbaganesh, Dist. Beed, Pin-431126
www.vidyawarta.com

❖ Page design & Cover :

H.P. Office (Source by Google)

❖ Edition: January. 2021

ISBN 978-93-92584-70-1

❖ Price : 200/-

All Rights Reserved, No part of this publication may be reproduced, or transmitted, in any form or by any means, electronic mechanical, recording, scanning or otherwise, without the prior written permission of the copyright owner. Responsibility for the facts stated, opinions expressed. Conclusions reached and plagiarism, if any, in this volume is entirely that of the Author. The publisher bears no responsibility for them. What so ever. Disputes, If any shall be decided by the court at Beed (Maharashtra, India)

प्राचार्य मनोगत

शैक्षणिक वर्ष २०२१-२२ मध्ये आमचे महाविद्यालयाने डॉ. कलाम यांचा जन्मदिवस व वाचन प्रेरणा दिवसाचे औचित्य साधून “ग्रंथ वल्ली आम्हा सोयरी” हे इबूक—बुक युवकांमध्ये वाचनाची आवड निर्माण व्हावी व वाचन संस्कृती बृद्धित व्हावी या हेतूने प्रकाशित करण्याचा निर्णय घेतला. आमचे महाविद्यालय ग्रामण भागातील आहे. आहे त्या परिस्थितीत वेगवेगळे प्रयोग गरबवून ते यशस्वी करण्यासाठी प्रयत्नशील असते. करोनाच्या पाश्वभूमीवर काही मर्यादा नक्कीच आहे. तरीही आमच्या महाविद्यालयाचे ग्रंथपाल सा. प्रा. डफळ वाय. बी. आणि इंग्रजी विभाग प्रमुख सा.प्रा. ऐदाळे सा. प्रा. यांनी विविध विषयांवर लेखांसाठी प्राच्यापकांना यशोचित वै. आवाहन केल्यामुळे आम्हाला उंಡ प्रतिसाद मिळाला त्यामुळे आम्ही मराठी व इंग्रजी असे देन स्वतंत्र विभाग करून ग्रंथ प्रकाशित करू शकले. यामध्ये आपल्या महाराष्ट्रातील विविध विद्यापीठ कायद्येत्रीतील प्राच्यापकांनी तर लेख लिहिलेच पण महाराष्ट्र बाहेरील आसाम, गोवा इ. गोव्यातील प्राच्यापकांनी लेख लिहून निवड समितीने दर्जेदार लेखांची निवड करून त्यांना प्रसिद्धी दिलेली आहे. आमच्या निवड समितीने सर्व लेख वाचून काही उरुस्त्या असतील तर संबंधिताना कळवून पुढा लेखात बदल करून सर्व प्राच्यापकांनी वेढेल पाठविले. भविष्यात या इ बूक—बुक चा आमच्या कॉलेजाला तर फायदा होईलच पण त्या बरेबर संबंधित प्राच्यापकांना त्याचा फायदा होणार आहे.

आमच्या महाविद्यालयातील सर्व प्राच्यापकांनी व प्राध्यापकेतर आमचारी तसेच सा.प्रा.डफळ वाय. बी. आणि सा.प्रा. ऐदाळे वै. अ. कर्मचारी तसेच सा.प्रा.डफळ वाय. बी. आणि सा.प्रा. ऐदाळे हे यांनी अशक परिश्रम घेवून हे इबूक—बुक उत्कृष्ट कसे होईल हे पाहीले आहे. हे इबूक—बुक भविष्यात आपल्या संग्रही ठेवण्याइतपत दर्जेदर करण्याचा आम्ही प्रयत्न केलेला आहे. तसेच प्रकाशकांनीही वेळेत सर्व काम पूर्ण करून दिल्याबदल त्यांनाही मनरक्षी धन्यवाद.



08) करवीर नगर वाचन मंदिर: करवीर नगरीचा सांस्कृतिक ठेवा
डॉ. विजयकुमार कुंडलिक जगताप, मुंबई

||58

09) वाचन कौशल्य
प्रा. कुलधे प्रविण रमेश, सायखेडा, ता. निफळ,
जि. नाशिक.

||72

10) वाचनसंस्कृती विकासामध्ये सातारा जिल्ह्याचे योगदान
सौ. जिरो आशा चंद्रशोक, सातारा.

||79

11) वाचनसंस्कृती विकासामध्ये माहिती तवज्ञानाचा वापर
सौ. स्मिता प्रकाश पाटोळे, सातारा

||94

12) सोशल नेटवर्किंग माध्यमे व ग्रंथालय
श्री. कोकणे प्रकाश पांडुरंग, नेवासा,
जि. अहमदनगर

||101

13) वाचन संस्कृती विषयक समाजभान आणि आजञ्चा युवक
प्रा. डॉ. बेग रेहनाऊरा ईस्माइल, पाबळ.

||106

14) व्यक्तिमत्व विकास आणि भाषा
प्रा. डॉ. हनुमंत भवारी, पाबळ.
ता. शिरूर जि. पुणे

||114

15) “वाचाल तर वाचाल”
श्री. निलेश बाळासो सस्ते, बारामती

||124

16) २१ व्या शतकात डिजिटल ग्रंथालयाची आवश्यकता
डॉ. प्रतिभा लक्ष्मण वराडे, मलकापूर. जि. बुलढाणा.

||129

17) वाचन सवयी वाढविण्यात ग्रंथालयाची भूमिका

जाथव मनिषा निमराज, केडगाव
ता. दौँड, जि. पुणे

||134

18) वाचनसंस्कृती विकासामध्ये पालकांची भूमिका: ‘चिंटूचे ग्रंथालय’
एक संकल्पना
प्रा. व्ही. ए. नाईकवाडी, प्रा. पी. व्ही. नाईकवाडी, पुणे

||138

19) सामाजिक प्रसारमाध्यमे व वाचन संस्कृती वर होणारा परिणाम
प्रा. निखिल गणेश जगताप, पाबळ,
ता. शिरूर, जि. पुणे

||144

20) वाचन आणि व्यक्तिमत्व विकास
डॉ. चंद्रमणी कैलाश गजभीमे, देवरी, जि. गोविंदा

||151

21) वाचन प्रेरणा दिन, वाचन संस्कृतीच्या विकासासाठी एक ग्रंथलयीन
उपक्रम
प्रा. श्री. सागर अंकुशराव भोईटी, प्रा. योगेश भ. डफळ,
पाबळ, ता. शिरूर जि. पुणे

||155

22) महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांच्या नकाशा वाचनातील समस्या व उपयोजना
प्रा. शिंदे हनुमंत दत्तात्रेय, पाबळ, ता. शिरूर, जि. पुणे

||162

23) सेतुमाध्यवराव पांडी यांनी चालविलेली ग्रंथालय चळवळ
डॉ. शिल्पा शेटे, पाबळ, ता. शिरूर, जि. पुणे

||168

24) “व्यावसायिक पर्यावरण आणि वाचन एक चिकित्सक ॲन्सास”,
प्रा. डॉ. गायकवाड विजय विष्णु, जातेगाव बु.
ता. शिरूर, जि. पुणे.

||177

वाचन संस्कृती विषयक समाजभान आणि आजचा युवक

13

प्रा. डॉ. बेग रेहानअर्था ईस्माइल,
प्राध्यापक, गण्यशास्त्र विभाग,
श्री पदममणि जैन महाविद्यालय, पावठ.

प्रस्तावना —

आजच्या आधुनिक तंत्रज्ञानाने विकसीत असलेल्या जगात तरुण पिढी ग्रंथ, पुस्तके वाचनापूर्ण दूर असलेली दिसते. त्या अनुषंगाने सदर लेख लिहिण्याचे उद्दीप्त हे वाचन संस्कृती विषयक समाजभान जागृत क्वाहे हे आहे. या लेखात तरुणपिढी वाचन का करत नाही. त्याची काय कारणे आहेत. आणि त्याकर काही उपाय सुन्नविधानाचा प्रयत्न केला आहे. वास्तविक पाहात पुस्तकांची वर्गवारी ही दोन भागात आपण करू शकतो. काही पुस्तके मनोरंजनात्मक आशयाची तर काही वैचारिक अधिक्षिणा असलेली असतात. मनोरंजनातून वाचकांच्या भावनेला हात वाळून सदेश देणारी पुस्तके तर्किंशक्तीला आव्हान देतात ती मात्र हाताच्या बोटांकर माझण्या इतपत लोकांना आवडतात. खरेत्र प्रत्येक पिढीची आवड वेगळी असू शकते यात दुमत नाही परंतु काळानुरूप वाचकांच्या पसंतीला उतरणारी पुस्तके चिरकाल आठवणीत राहातात. पुस्तकांची योग्य

नियापाल आणि वाचकांना एकाच ठिकणी विविध प्रकारची पुस्तके, ग्रंथ घानळ्ब होण्याचाहूद्याने ग्रंथालये महत्वाची असल्याचे इतिहासातून नुवते. वाचन संस्कृती वाढविण्यासाठी ग्रंथालय महत्वाची भूमिका नजावतात. सर्वत्र संस्कृत जनतेचे सामाजिक, शेषणिक, सांस्कृतिक नावन समृद्ध करण्यासाठी सार्वजनिक पातळीवर ग्रंथालय चालवल्य नाहविली, विकसीत केळी पाहिजे. वाचकांची संख्या वाढणे आवश्यक नामत्याने त्याच्या आवडीनुसार समाज विकास उपयोगी ग्रंथ रचना तेंगे आवश्यक आहे. तसा महाराष्ट्र यज्ञवाला वाचन संस्कृतीचा नितिहासिक वारसा आहे.

प्रतिहासीक वारसा —

महाराष्ट्रात सार्वजनिक ग्रंथालयाना सुमारे २०० वर्षपिशी ग्रंथिक काळाचा इतिहास आहे. १९४५ मध्ये छत्रपती शाहू महाराजांनी ग्रंथांचा जागृतीसाठी सार्वजनिक ग्रंथालय कायदा केला. १९६७ ग्रंथे महाराष्ट्र सार्वजनिक ग्रंथालय कायदा मंजूर केला गेला. पुस्तके अणी ग्रंथ हे व्यक्ती, समाज, राष्ट्र उभारणीत महत्वाची भूमिका वजावतात. त्यामुळे ग्रंथ हेच खेरे मिव, गुरु असल्याचे मानले जाते. दृढं वाबासाहेब ओबेडकरंजी 'वाचाल तर वाचाल' असा मंत्र दिला. औद्योगिक आणि संपूर्ण मानव समाजाला दिला. ग्रंथांची, पुस्तकांची उपयुक्तता त्याच्या या संदेशातून दिसते. मानवी मूल्यांची अमलबजावणी (स्वातंत्र्य, समता, वंशुता) प्रत्यक्ष कृतीत आणण्याचे कार्य पुस्तकातून होत असते. आजही मुलांकर चांगले यंत्रकार करण्यासाठी पुस्तके हे प्रभावी माझ्यम आहे असे म्हणता येते. ग्रंथालयांचा विकास — महाराष्ट्रातील ग्रंथ चाळवळीचा आढावा घेताना असे दिसते की महाराष्ट्रात २०१६ पर्यंत २२ हजार १४४ सार्वजनिक ग्रंथालयांना शासन मान्यता देण्यात आलेली आहे. गज्यात एक मध्यवर्ती ग्रंथालय, ६ शासकीय विभागीय ग्रंथालये, ३५ जिल्हा ग्रंथालय कायदील्ये, दापेली येथे डॉ. ऑबेडकर सूती ग्रंथालय, एक ग्रंथालय संचालनालय अशी एकूण ५० कायलये कायरित आहेत. ग्रंथालय संचालनालय असी एकूण ५० कायलये कायरित आहेत. जिल्हयातील ग्रंथालय अधिकारी वाचालयांचे ई-ग्रंथालयात रूपांतर